

CURSO: CAPACITAÇÃO PARA AVALIAÇÃO DE IMPACTOS DE PROJETOS SOCIOCULTURAIS

INFORMAÇÕES SOBRE O CURSO E PASSO A PASSO PARA CADASTRAR-SE NA PLATAFORMA EAD INSPIREBR

Em julho de 2015 a ONG Favela é Isso Aí realizou em Belo Horizonte o Seminário Arte, Cultura e transformação social, que reuniu artistas, gestores públicos e privados, estudantes, membros de projetos socioculturais e outros interessados no tema da importância da arte e da cultura para a transformação social. Nos três dias de seminário foram apresentados mais de 25 casos de projetos que atuam nesse campo, de várias partes do país, cada qual mostrando as metodologias que adota e os desafios que tem enfrentado para mensurar os impactos de suas ações no território e os benefícios efetivamente gerados para seu público-alvo.

Entre as várias conclusões do seminário, uma delas é consenso: de fato, ainda há poucas ferramentas para se mensurar os impactos dos projetos e investimentos na área cultural e, quando as há, não são de fato utilizadas pelos gestores dos programas e projetos, tanto na área privada e não governamental quanto mesmo na gestão pública.

Dando continuidade a esta discussão, o curso visa ofertar atividades de capacitação na área da avaliação e monitoramento de projetos e programas culturais ou de cunho sociocultural. Pretende-se contribuir para a adoção de práticas de construção de indicadores, avaliação e monitoramento dos resultados nos projetos que trabalham a arte e a cultura como ferramentas para a transformação social, agora com foco nas diversas regiões do Estado de Minas Gerais.

Espera-se, ao final, contribuir para gerar uma nova postura dos gestores dos projetos no sentido de incluir em suas ações o monitoramento e avaliação contínuos dos resultados obtidos e impactos dos projetos, de forma a otimizar os recursos e entender qual tem sido, afinal, sua efetividade na aplicação de verbas públicas e privadas em ações nas comunidades e cidades em que atuam.

O Curso está dividido em dois módulos, sendo o primeiro com 16 horas aula, que vai repassar aos participantes as principais técnicas e métodos utilizados para avaliar projetos e programas culturais e socioculturais; a construção de indicadores; a elaboração de questionários; a aplicação de pesquisas de avaliação e os métodos participativos, incluindo os beneficiários nos processos de avaliação. O segundo módulo, posterior, será feito em forma de atendimento individualizado a 36 grupos / projetos, tendo como premissa sua participação prévia e aprovação no Módulo 1 do curso.

Ao longo de todo o processo, haverá registro audiovisual e registro das experiências dos participantes, de forma a se gerar produtos compartilháveis, tais como documentários e caderno de experiências com a metodologia de avaliação de impactos desenvolvida e seus resultados junto aos grupos participantes.

REALIZAÇÃO



APOIO



PATROCÍNIO

Projeto executado com recursos do
FUNDO ESTADUAL DE CULTURA,
Protocolo n. 2018.12.0131/FEC



**MINAS
GERAIS**

GOVERNO
DIFERENTE.
ESTADO
EFICIENTE.

Em virtude da situação da pandemia, o curso será realizado totalmente à distância, em parceria com a plataforma Inspire Gestão Cultural.

O curso é gratuito, custeado com recursos do Fundo Estadual de Cultura de Minas Gerais

DETALHAMENTO DOS MÓDULOS E CRONOGRAMA:

Módulo 1

De 07 de janeiro a 09 de fevereiro de 2021

Ementa - Fundamentos da avaliação e indicadores. Tipologias, metodologias e técnicas de pesquisa utilizadas para o monitoramento e a avaliação de projetos culturais e sociais; a construção de indicadores; a elaboração de questionários; a aplicação de pesquisas de avaliação e os métodos participativos, incluindo os beneficiários nos processos de avaliação.

Carga horária – 16 h/aula

Vagas – 200

Perfil dos alunos – artistas, produtores e gestores culturais, membros de projetos socioculturais, gestores públicos de cultura e outros interessados no tema. É fundamental que os candidatos sejam residentes e tenham atuação no estado de Minas Gerais. Caso haja vagas, poderão se inscrever para o Módulo 1 interessados de outras regiões, mas seus projetos não poderão ser selecionados para o Módulo 2.

Programa

Unidade 1 – o Ciclo de planejamento e suas etapas. Importância e conceitos de monitoramento e avaliação de projetos. Tipos de avaliação. Prof. Clarice Libânio.

Unidade 2 – Indicadores e meios de verificação. A questão dos indicadores culturais. Prof. Flávia Botelho.

Unidade 3 – O método do Marco Lógico. Prof. Clarice Libânio

Unidade 4 – Aplicação dos conceitos na prática, exemplos, experiências e projetos dos alunos. Prof. Flávia Botelho.

REALIZAÇÃO



APOIO



PATROCÍNIO

Projeto executado com recursos do
FUNDO ESTADUAL DE CULTURA,
Protocolo n. 2018.12.0131/FEC



**MINAS
GERAIS**

GOVERNO
DIFERENTE.
ESTADO
EFICIENTE.

Módulo 2

Ementa - Construção de indicadores, elaboração de questionários e aplicação de pesquisas de avaliação junto aos projetos selecionados, incluindo os beneficiários nos processos de avaliação.

Carga horária – 20 horas.

Vagas – 36 projetos acompanhados.

Perfil dos alunos – Concluintes do módulo 1, com mínimo de 75% de aprovação, que deverão se inscrever para a seleção da segunda etapa. Deverão ter atuação comprovada e projetos culturais ou socioculturais em andamento.

Programa

Um olhar particular para a situação de cada projeto ou grupo selecionado. Realização de reuniões com a equipe do projeto, exercícios em grupo, aplicação de questionários de avaliação, registro audiovisual e gravação das falas. Relato de experiências para publicação. Módulo prático, aprendizado em processo.

Conteúdos: definição dos objetivos do projeto ou grupo. Elaboração da árvore de problemas e objetivos e da matriz de marco lógico. Construção dos indicadores do projeto, incluindo os de impacto. Proposição de meios de verificação. Construção de instrumentos de mensuração dos impactos dos projetos selecionados.

CRONOGRAMA:

Módulo 1

Unidade 1 – o Ciclo de planejamento e suas etapas. Importância e conceitos de monitoramento e avaliação de projetos. Tipos de avaliação.

Carga horária: 4 h/aula

Professor: Clarice Libânio

Cronograma: de 7 a 14 de janeiro 2021

Unidade 2 – Indicadores e meios de verificação. A questão dos indicadores culturais.

Carga horária: 4 h/aula

Professor: Flávia Botelho

Cronograma: de 15 a 21 de janeiro 2021

REALIZAÇÃO



APOIO



PATROCÍNIO

Projeto executado com recursos do
FUNDO ESTADUAL DE CULTURA,
Protocolo n. 2018.12.0131/FEC



**MINAS
GERAIS**

GOVERNO
DIFERENTE.
ESTADO
EFICIENTE.

Unidade 3 – O método do Marco Lógico.

Carga horária: 4 h/aula

Professor: Clarice Libânio

Cronograma: de 22 a 28 de janeiro 2021

Unidade 4 – Aplicação dos conceitos na prática, exemplos, experiências e projetos dos alunos.

Carga horária: 4 h/aula

Professor: Flávia Botelho

Cronograma: de 29 de janeiro a 9 de fevereiro 2021

Encerramento do módulo, avaliação do progresso e certificados.

Inscrições para o Módulo 2 e seleção: de 15 a 18 fevereiro.

REALIZAÇÃO



APOIO



PATROCÍNIO

Projeto executado com recursos do
FUNDO ESTADUAL DE CULTURA,
Protocolo n. 2018.12.0131/FEC

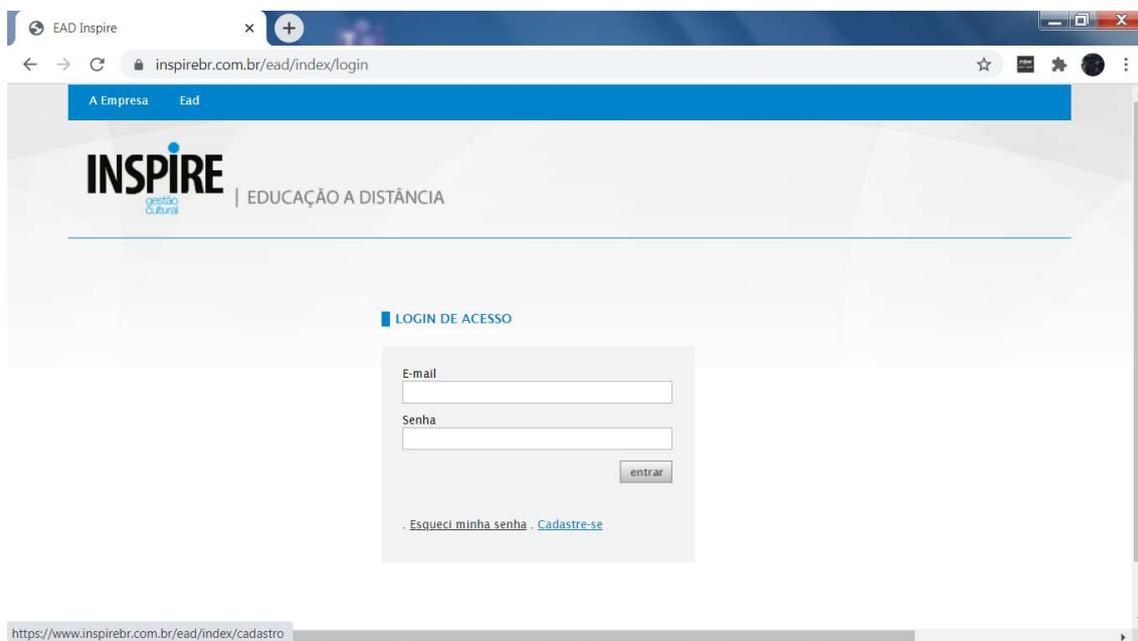


**MINAS
GERAIS**

GOVERNO
DIFERENTE.
ESTADO
EFICIENTE.

PASSO A PASSO PARA CADASTRAR-SE NA PLATAFORMA EAD INSPIREBR.

Para inscrever-se na plataforma, você deve acessar o site da Inspirebr: <https://www.inspirebr.com.br/> e clicar no link: "acesse a plataforma".



Você será direcionado a uma outra página de acesso e deverá clicar em "cadastre-se". Preencha o formulário de cadastro e ao final clique em enviar.

REALIZAÇÃO



APOIO



PATROCÍNIO

Projeto executado com recursos do
FUNDO ESTADUAL DE CULTURA,
Protocolo n. 2018.12.0131/FEC



**MINAS
GERAIS**

GOVERNO
DIFERENTE.
ESTADO
EFICIENTE.

CADASTRO

Nome:

Texto de apresentação:

E-mail:

Data de Nascimento:

Nacionalidade:

Naturalidade:

Gênero:

Endereço:

Número:

Compl.:

CEP:

País:

Estado:

Cidade:

Bairro:

RG:

Você visualizará esta pergunta: “deseja proceder?”

www.inspirebr.com.br diz
Tem certeza que deseja proceder?

Telefone Fixo:

Celular/WhatsApp:

Escolaridade:

Curso formação:

Local de trabalho (nome da instituição):

Função:

Skype:

Twitter:

Facebook:

Instagram:

Local de Acesso:

Foto: Nenhum arquivo selecionado

[< voltar](#)

Todos os direitos reservados - Inspire 2011 - 2020

Depois de clicar em “sim”, a plataforma vai mostrar uma caixa de diálogo que diz: “Seu cadastro foi realizado com sucesso! Sua senha de acesso é XXXXX. Ela também foi enviada para o e-mail XXXXXXX. Esta senha é provisória. Quando terminar este processo, na tela da plataforma Inspirebr já estará visível a relação de cursos disponíveis para matrícula no momento.

REALIZAÇÃO



APOIO



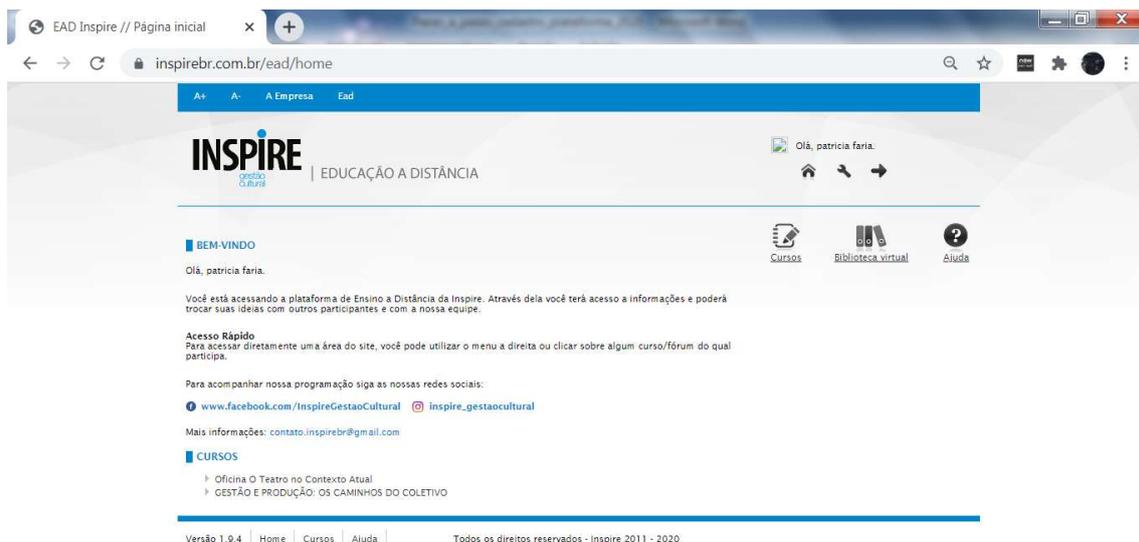
PATROCÍNIO

Projeto executado com recursos do
FUNDO ESTADUAL DE CULTURA,
Protocolo n. 2018.12.0131/FEC



**MINAS
GERAIS**

GOVERNO
DIFERENTE.
ESTADO
EFICIENTE.



Você deve escolher o curso e em seguida clicar em Matricular neste curso.



Um outro formulário específico de matrícula deveser preenchido.

Ao final deste formulário você deve aceitar os termos do curso e clicar em Matricular. A plataforma irá perguntar se deseja proceder novamente e aparecerá na tela a seguinte informação:

REALIZAÇÃO



APOIO



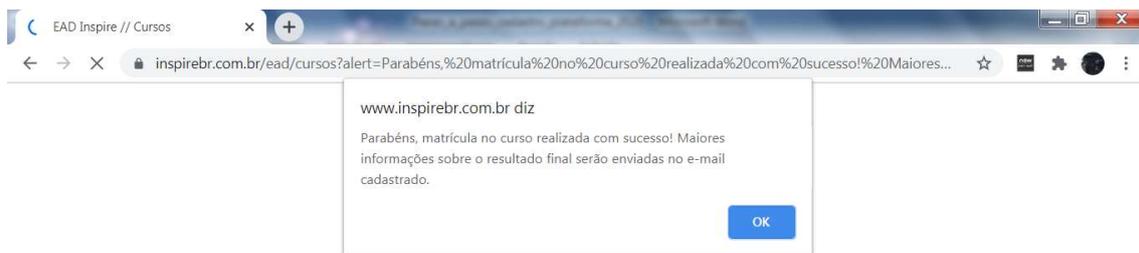
PATROCÍNIO

Projeto executado com recursos do
FUNDO ESTADUAL DE CULTURA,
Protocolo n. 2018.12.0131/FEC



MINAS
GERAIS

GOVERNO
DIFERENTE.
ESTADO
EFICIENTE.



Pronto. Todas as etapas foram finalizadas. O aluno ficará inativo até o dia de início do curso. Na data de início o aluno poderá entrar na plataforma e no curso normalmente com o email e senha cadastrados. Caso necessite de maiores esclarecimentos ou caso ocorra algum erro ou qualquer outro tipo de informação, você pode enviar um e-mail para contato.inspirebr@gmail.com.

REALIZAÇÃO



APOIO



PATROCÍNIO

Projeto executado com recursos do
FUNDO ESTADUAL DE CULTURA,
Protocolo n. 2018.12.0131/FEC



**MINAS
GERAIS**

GOVERNO
DIFERENTE.
ESTADO
EFICIENTE.